**תשבץ זמר עברי מס' 351**

אבנר כרמל avna47@gmail.com

מ/ז/פ: שם פרטי ו/או משפחה של מלחין/זמר/פזמונאי

(מוצע להיעזר באתרי אינטרנט של זמר עברי.

המחשב מבחין בין "דרך" ל"בדרך")

לעתים כתיב מלא (שימרי; רגליים) ולעתים כתיב חסר (שמרי; רגלים)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** |  |  | **8** | **9** |  | **10** |
| **11** |  |  |  |  |  |  |  | **12** |  |  |  |  |
|  |  | **13** |  |  |  | **14** | **15** |  |  |  | **16** |  |
| **17** | **18** |  |  |  | **19** |  |  |  |  |  |  |  |
| **20** |  |  |  | **21** |  |  | **22** |  |  | **23** |  |  |
| **24** |  |  |  | **25** |  |  |  |  | **26** |  | **27** | **28** |
| **29** |  | **30** | **31** |  |  |  |  |  | **32** | **33** |  |  |
|  | **34** |  |  |  |  |  | **35** | **36** |  |  |  |  |
| **37** |  | **38** |  |  | **39** | **40** |  |  |  | **41** | **42** |  |
| **43** | **44** |  |  |  | **45** |  |  | **46** | **47** |  |  |  |
| **48** |  | **49** |  |  | **50** |  | **51** |  |  |  | **52** |  |
| **53** |  |  |  | **54** |  |  |  |  | **55** | **56** |  |  |
|  | **57** |  |  | **58** |  |  |  |  |  |  |  |  |

**מאוזן:**

1. בין אצבעותיו ובין מבטיו (מ/ז/פ)

8. הלא גם ההסבר ------

11. אל גנו תבואי חרש חרש (מ/ז/פ)

12. מזהיב האסיף ועליז העמל בשדה, בפרדס וב-----

13. קח את ----- הוא לא נחוץ לי יותר

14. תמיד כשהוא עומד כבר לעזוב (מ/ז/פ)

17. אמא ודני ----- לים

19. הוא יהיה לה בעל (מ/ז/פ)

20. אני לא שמאלני ב------

22. מחנה זה ענין ----- תועלת

23. עם 56 מאונך: ----- שככה לא היה בכלל

24. לצידיו בתים עם ---- אדום (אם אתה בסביבה)

25. הו מה בודד בודד בודד

27. כי כמוהו ---- יודע שיר המים

29. מלחיו נרדמו כולם (מ/ז/פ)

32. ----- חשמלי ואוטומטי (יומולדת לחדוה)

34. אך אם חלילה ----- לבוא האור

35. שדות ירוקים ----- לשדה קוצים

38. הציפור כבר לא ----- והירוק כבר לא ירוק

41. נקנה חצי -----

43. ראו 45 מאוזן

45. ----- אותך, פורע אותך, תוקף אותך

48. אמרי שזה לא ------

50. כשהשמש שלו עולה, לה לה לה (מ/ז/פ)

52. תן לי רגע ----- לעצור את הזמן

53. למענך ישכח את חולשותיו (מ/ז/פ)

55. אנחנו זן -----

57. ראו 54 מאונך

58. סבא אבנר אחריה חיזר? (מ/ז/פ)

**מאונך:**

1. ערי נעוריה - עתה את כולן כבר שכחה (מ/ז/פ)

2. ---- על המרפסת בונה לו קן

3. קסם ----- עלי קולות מדבר

4. סוס ------ דוהר

5. הילדה ----- יפה בגן

6. ---- בארץ חמדת אבות

7. ------ ענפו, יתן שלומים (עוד חוזר הניגון)

8. כשהיא רקדה הלב ------ על פעימה

9. אלף ------ בי דקרו עת ראיתיך עם האחר

10. חיים ועמוס (מ/ז/פ)

12. ----- אותך"במקום" כמו מיונזה (סרנדה לעדה)

15. "הולך" יחד עם בית-העם

16. -----עליו לנצח, אני אמות עליו תמיד

18. סלח לי אם ------ לך

19. שיבוא ----- של ימים טובים

21. לא ינוצח כ"כ מהר (מ/ז/פ)

26. נשאתי ----- אתי (השריונים יצאו)

28. לג'מאיקה שלה אין מובן (מ/ז/פ)

30. והמורה -----, ואחריו הירצה גם ראש המועצה

31. הנביא ------ ידע איך לכייף!

33. האם אתה ------ ? האם אתה יודע?

36. זהו פזמון בלי סידן בלי תחמוצת ------

37. אוהב אותך או ------ אותך

39. כך ודאי מתחיל -----, עוד מעט תוכלי לעוף

40. כנרת נראית קצת אחרת, ------ וזוהרת

42. גם אם שבע נחיה ו----- (עקדת יצחק)

44. לונדון לא מחכה לו (מ/ז/פ)

47. והיה שם אחד ש----- הראשון

49. "הולך" עם ציפורן

51. ----- מלאך, הוא נשק לך והלך

54. עם 57 מאוזן: אני לבשתי ----- וכובע

56. ראו 23 מאוזן

**פתרון תשבץ זמר 350**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| י | ע | ק | ב | ש | ר | ת |  | מ | ע | ר | ב | י |
| ג | י | ל | א | ל | ד | מ | ע |  | ק | ה | י | ר |
| א | ר | י | ה |  | פ | ר | ס | ת | ו |  | א | ק |
| ל | י | נ |  | ע | ת | י | ק | י | מ |  | ל | ו |
| ב |  | ג | ב | ר | י | מ |  | ק | ו | ר | י | נ |
| ש | י | ר | נ | ו |  |  | נ | י | ת | ו | ק |  |
| נ | ה |  | ה | ת | נ | ד | נ | ד |  | ח |  | ה |
|  | ו | א |  |  | פ | נ | ו | י | י | מ |  | ח |
| ת | מ | ו | נ | ו | ת |  | ח | י |  | ה | מ | ו |
| מ |  | ת |  | ו | ל | ס |  | נ | ו | ר | ו | ת |
| י | פ | ו |  | ל | י | ל | כ |  | נ | ז | כ | ר |
| מ |  | י | פ | ו |  | י | ל | ד | י |  | ש | י |
|  | ה | ת | ר | ו | מ | מ |  | י | ה | ו | ר | מ |