תשבץ זמר עברי מס' 320

אבנר כרמל [avna47@gmail.com](mailto:avna47@gmail.com)

מ/ז/פ: שם פרטי ו/או משפחה של מלחין/זמר/פזמונאי

(מוצע להיעזר באתרי אינטרנט של זמר עברי.

המחשב מבחין בין "דרך" ל"בדרך")

לעתים כתיב מלא (שימרי; רגליים) ולעתים כתיב חסר (שמרי; רגלים)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** |  | **2** |  | **3** | **4** | **5** | **6** |  | **7** | **8** | **9** | **10** |
|  |  |  |  | **11** |  |  |  | **12** |  |  |  |  |
| 13 | **14** |  | **15** |  |  |  |  |  |  | **16** |  |  |
| **17** |  |  |  |  | **18** |  | **19** |  | **20** |  | **21** | **22** |
|  |  | **23** |  |  | **24** |  |  |  |  | **25** |  |  |
| **26** |  |  |  | **27** |  | **28** |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **29** | **30** |  |  |  | **31** |  |  |  |
| **32** | **33** |  | **34** |  | **35** |  |  | **36** |  |  |  |  |
|  | **37** |  |  |  | **38** |  |  | **39** | **40** |  | **41** |  |
| **42** |  |  | **43** | **44** |  |  | **45** |  |  |  |  | **46** |
| **47** |  | **48** |  |  |  | **49** |  | **50** |  |  | **51** |  |
|  |  | **52** |  |  |  |  | **53** |  |  | **54** |  |  |
|  | **55** |  |  |  |  | **56** |  |  |  |  |  |  |

**מאוזן:**

**1**. יש אי שם, מישהו חלום עליו (מ/ז/פ)

7. את לא ----- רצון להביא לי תועלת.

11. גנבו לו את הלילה (מ/ז/פ)

14. אי שם ניגן ------ חנוק

16. עם 7 מאונך: אתמול קראתי ----- מעניין

17. האוייב מ----- ושושנה משמאל (יפות יפות)

18. היא לא תגרום שום ------- (רוח סתיו)

21. ----- האיש אשר יבוא בשער

23. ראו 7 מאונך

24. מה עשה השריון ?

26. ------, אוכלת חוה בתפוח

28. ו-------- יפה נעלה את השער(את חירותי)

29. ------- את האזניים, לא שומע

31. שמע נא תפילתנו, ------- גשם על גננו

32. לי ------ ולי לילי

35. רק אותך ----- הלילה

37. רחוק עוד ----- עם השחר הצוהל

38. עם 52 מאוזן: למה את משחקת איזו -----

39. שהבוקר -----והשמש תזרח

42. הוא לא ----- מצידה, כל הזמן לידה

43. בסן ורובס (מ/ז/פ)

45. סוף הסתיו, העצים ----- עכשיו

47. -------- מחול נמסים בסוף לים

50. ו---- אני בכלל ? (קוני למל)

51. ראו 38 מאוזן

52. היא לו - הוא לה, שתי עיניים – להבה (מ/ז/פ)

54. אל תסמוך על ה----- שלי

55. והוא לא בא

56. מבקש: אל נא ידידי תבכו את עמיחי(מ/ז/פ)

**מאונך:**

1. מנגינתו היא שקובעת (מ/ז/פ)

2. נולד בראש בעין (מ/ז/פ)

3. כלב עזוב ----- אחרינו(דרך שתי נקודות)

4. לא ב----- לחצנו על הפעמון (ככה סתם)

5. משמיע זמרת ברקע (גשר אלנבי)

6. עם 23 מאוזן: הכוכבים ---- אותי (הכניסיני)

7. ראו 16 מאוזן

8. נזרע בגן ע"י סבא אליעזר

9. לנו יש כבוד עצמי ויש גם רגש ------

10. ---- לי אהבה

12. מסירה ו------, איזה גול

14. מה את עושה כשאתה---- בבוקר

15. אפילו ------ תתכער, בין התנור והמקרר

19. נסיכה ------ את חלום האהבה

20. אותו חיבר הגידו מי? (ה------ לזימרה)

22. שרת ועמיחי (מ/ז/פ)

25. אני שולח אלייך סוסים ------

27. אתה תטאטא את ה-----

30. אנו כיתת סיירים הולכים ב------ ובהרים

33. "הלך" אצל א. איינשטיין

34. זו ------ השניה, עול השנים כבר נשכח

36. אהרונצ'יק ה------ היה לוחץ אקורדיון

40. ולכל ----- יש בורג

41. נזרק ----- מבחוץ., בנס לא נפגענו

42. אם זה בספטמבר או ביולי או ב------

44. ------ את ראשינו על כרית

46. כי נעליים קונים----

48. ביום הזה ----- אני כבר לא עצוב כל כך

49. הבטון חלק וחם, וסבוכה גדר ה-----

53. -----, מה יהיה?

54. ----רה מי

**פתרון תשבץ זמר 319**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| י | ר | ו | נ |  | ח | ב | ק | י | נ |  | א | ה |
| ג |  | נ | צ | ח | ו | נ | ו | ת |  | א | ב | נ |
| א | ו | צ | ר |  | ל | י | מ | ד | ו | נ | ו |  |
| ל | ב | ו |  | ד | מ | מ | ה |  | ר | ו | ק | מ |
| ב |  | א | ח | ו | ת | י |  |  | ו |  | ה | ר |
| ש |  | ל | י | נ |  | נ | ח | מ | ד | ת |  | ו |
| נ | ו | ה | ר |  |  | ה |  | ב | י | ל | ע | מ |
|  | נ |  | ש | י | ת |  | ש | ו | מ | מ | י | מ |
|  | י | א | י | ר | ל | פ | י | ד |  | י | ז |  |
| ת | ה | ו | מ | ו | ת |  | ר | ד | ו | ד | י | מ |
| א |  | ל |  | ק | נ | י | ת | י |  |  | מ | ק |
| ח | ו | פ | ש | י |  | י | נ | מ | נ | מ |  | ו |
| ל |  | נ | ק | מ | ת | נ | ו |  | מ | ר | י | מ |